

# Fidest – Agenzia giornalistica/press agency

Quotidiano di informazione – Anno 30 n° 315

- HOME
- CHI SIAMO
- PUBBLICAZIONI FIDEST: LE OMBRE
- ARCHIVIO
- RICHIEDI UNA RECENSIONE
- SCRIVI AL DIRETTORE
- CONTATTI

## Press agency

Direttore responsabile:  
Riccardo Alfonso

Reg. tribunale Roma  
n°128/88 del 17/03/1988  
Reg. nazionale stampa  
Pres. cons. min.  
L. 5/8/61 n°461  
n°02382 vol.24  
del 27/05/1988

## Categorie

- Confronti/Your opinions
- Cronaca/News
- Estero/world news
- Roma/about Rome
- Diritti/Human rights
- Economia/Economy/finance/business/technology
- Editoriali/Editorials
- Fidest – interviste/by Fidest
- Lettere al direttore/Letters to the publisher
- Medicina/Medicine/Health/Science
- Mostre – Spettacoli/Exhibitions – Theatre
- Politica/Politics
- recensione
- Recensioni/Reviews
- scuola/school
- Spazio aperto/open space
- Uncategorized
- Università/University
- Viaggio/travel
- Welfare/ Environment

## Archivio

Seleziona mese ▼

## Statistiche

2.126.196 contatti

## Tag

- accordo
- agenda
- ambiente anziani
- arte assessori
- assistenza attività
- bambini banche
- bilancio business
- campidoglio
- collaborazione comune
- comunità concerto
- concorso
- conference
- conferenza confronto
- consumatori

« Towards a Juncker plan closer to the territories? Arrivano di nuovo le pagelle delle agenzie di rating »

## Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza

Posted by fidest press agency su domenica, 9 settembre 2018



Modena venerdì 14 settembre, ore 18  
Periodo mostra: 14 settembre 2018 – 24 febbraio 2019 Museo della Figurina Palazzo Santa Margherita Corso Corso Canalgrande 10.

Mostra Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza a cura di Pleiadi Emilia, in occasione del festival filosofia 2018, dedicato quest'anno al tema della Verità.

L'esposizione indaga il rapporto tra scienza e verità conducendo il pubblico all'interno del laboratorio scientifico, luogo simbolo dell'obiettività e dell'attendibilità. Attraverso un percorso interattivo, il visitatore si mette nei panni dello scienziato alle prese con il compito di svelare falsi miti e trovare conferme celate nelle immagini delle figurine.

Come affermava lo scrittore visionario Jules Verne, la scienza non esclude gli errori, anzi spesso sono proprio questi ultimi a portare alla verità. Per questo motivo, la mostra darà ai visitatori la possibilità di effettuare esperimenti in prima persona e in autonomia tramite due installazioni interattive, soffermarsi sugli approfondimenti testuali, osservare reperti straordinari come un contenitore contenente polvere lunare e oggetti tridimensionali selezionati allo scopo di avvalorare o smentire gli elementi che emergono dal mondo della figurina. Si svelerà, ad esempio, se contiene più vitamina C un'arancia o un peperone, cosa c'è dietro al trucco del letto di chiodi su cui siede il fachimiro e, più in generale, come scienza e tecnologia abbiano cambiato la vita di tutti i giorni a partire dall'evoluzione dei prodotti, degli strumenti e dei contenitori in dotazione nelle farmacie a partire dalla fine dell'Ottocento.

Il percorso espositivo parte dalla dicotomia "verità vs falso mito", declinata in tre macro ambiti: medicina, alimentazione e ambiente. Per quanto riguarda la medicina, in particolare, il focus è sui contenuti pubblicitari delle figurine storiche di fine Ottocento, che sponsorizzavano prodotti farmaceutici spesso realizzati attraverso principi attivi tenuti segreti. In esposizione, alcuni esempi di rimedi e soluzioni d'altri tempi, messi in relazione con le nozioni oggi consolidate. Analogamente, nel campo dell'alimentazione si parlerà di prodotti industriali innovativi per l'epoca quali gli estratti di carne, gli amari quali la Ferrochina o il cioccolato in tutte le sue versioni, le cui virtù spesso esagerate e mitizzate venivano illustrate nel retro delle figurine, a volte tramite tabelle comparative. Nel campo dell'ambiente, infine, si sveleranno le notizie fasulle che circolavano su animali (preistorici e non), piante e mondo extra-terrestre.

La sezione "Magia o scienza?" illustra fenomeni naturali facilmente comprensibili in termini scientifici, mentre altre figurine spiegano esperimenti ludici che nascondono trucchi, illusioni ottiche e cinematografiche. Attraverso la fisica è inoltre possibile spiegare le incredibili potenzialità di alcune specie di insetti, che assomigliano a quelle immaginate per i supereroi protagonisti delle recenti e fortunate saghe cinematografiche e televisive. Se è vero che grazie all'immaginazione si può sognare il futuro è vero anche che la scienza e la tecnologia in alcuni casi lo rendono reale. Proprio per questo la mostra si

Cerca

settembre: 2018

L	M	M	G	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

<< Ago

## Più letti

- Deutsche Bank, fuori dall'indice Euro Stoxx 50
- Scuola: Concorso docenti abilitati
- Mercato dell'auto usata in crescita anche ad agosto
- Arrivano di nuovo le pagelle delle agenzie di rating
- Giornata mondiale della sepsi
- Terza Giornata Nazionale dei Borghi Autentici d'Italia
- 9ª edizione di Art Parma Fair
- Scuola – Precariato: la Camera anticipa l'esame del Decreto Legge n. 91/18 Mille-proroghe
- Christie's: Gerhard Richter's Schädel
- Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza

## Articoli recenti

- Sistema Pmi, l'Università fa squadra con le imprese domenica, 9 settembre 2018
- Master on-line in "Giornalismo e comunicazione istituzionale della scienza" domenica, 9 settembre 2018
- Terza edizione: Teatrum Botanicum domenica, 9 settembre 2018
- Arrivano di nuovo le pagelle delle agenzie di rating domenica, 9 settembre 2018
- Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza domenica, 9 settembre 2018
- Towards a Juncker plan closer to the territories? domenica, 9 settembre 2018
- Conference: Making Europe's Economic Union Work domenica, 9 settembre 2018
- Yemen: 21 bambini uccisi ad agosto domenica, 9 settembre 2018
- Momenti da ricordare:

- [contratto convegno](#)
- [crescita crisi](#)
- [cultura](#) diabete
- [donne elezioni](#)
- [emergenza energia](#)
- [europa](#) European
- [Union evento famiglia](#)
- [famiglie farmaci](#)
- [festival](#)
- [formazione](#)
- [futuro gestione](#)
- [giovani giustizia](#)
- [governo](#)
- [immigrati](#)
- [immigrazione impegno](#)
- [imprese](#)
- [incontro](#)
- [informazione iniziativa](#)
- [innovazione interventi](#)
- [investimenti italia](#)
- [italiani lavoratori](#)
- [lavoro](#) libertà
- [London](#)
- [manifestazione](#)
- [manovra memoria](#)
- [mercato](#)
- [mostra](#)
- [musica](#) palermo
- [parlamento europeo](#)
- [parma partecipazione](#)
- [pazienti percorso](#)
- [personale](#)
- [Politica/Politics](#)
- [povertà premio](#)
- [prevenzione prodotti](#)
- [produzione progetti](#)
- [progetto](#)
- [programma](#)
- [rapporto rassegna](#)
- [referendum](#)
- [ricerca](#) rifiuti
- [riforma rifugiati](#)
- [rischio risorse](#)
- [risultati roma](#)
- [Roma/abo](#)
- [ut Rome](#)
- [salute sanità](#)
- [sciopero scuola](#)
- [scuola/school servizi](#)
- [servizio settore](#)
- [sicurezza](#)
- [sindaco sistema](#)
- [situazione](#)
- [solidarietà sostegno](#)
- [spettacolo storia](#)
- [studenti](#)
- [sviluppo](#)
- [territorio](#)
- [turismo tutela](#)
- [università](#)
- [Università/Universi](#)
- [ty violenza](#)

sofferma anche sulle visioni oniriche di fine Ottocento – come le case-mobili, il foto-telefono, la macchina che elimina il maltempo o l'apparecchio per la visione di spettacoli teatrali a casa propria – alcune delle quali sono rimaste nella sfera dell'immaginario mentre altre si sono poi avverate determinando un importante progresso per l'intero genere umano.

Orari di apertura mercoledì, giovedì, venerdì: 11-13; 16-19 sabato, domenica e festivi: 11-19

Ingresso Intero: 6 € | Ridotto: 4 € (foto copyright museo della figurina: la casa automobile)

Share this: **google**

- [E-mail](#)
- [Facebook](#)
- [LinkedIn](#)
- [Twitter](#)
- [Altro](#)

★ Mi piace

Di' per primo che ti piace.

This entry was posted on domenica, 9 settembre 2018 a 00:35 and is filed under [Cronaca/News](#), [Mostre - Spettacoli/Exhibitions - Theatre](#). Contrassegnato da tag: [figurine](#), [ingrandimento](#), [scienza](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed. You can [leave a response](#), oppure [trackback](#) from your own site.

Rispondi

Scrivi qui il tuo commento...

- [sono le piccole cose](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Teenager e violenze a scuola e fuori](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Nuova stagione di Elegance Café Jazz Club](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Pazienti oncologici: umanizzare i percorsi di cura](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Mytaxi arriva a Oxford, Reading e Malaga](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Opere del dopoguerra italiano dalla collezione di](#)
- [Fondazione Cariverona](#) domenica, 9 settembre 2018
- [American Express Executives to Participate in Upcoming Conferences](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Cambridge Mobile Telematics and Aioi Nissay Dowa Launch Telematics Platform in Southeast Asia](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Sputnik ATX, an Austin Accelerator Program, Announces Partnership with The University of Texas at Austin](#) domenica, 9 settembre 2018
- [The Meet Group to Speak at RTC and CHINA CHat Conferences](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Pivot3 Certifies Intelligent Infrastructure Solutions with Milestone Systems](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Ventas to Participate in Evercore ISI 2018 Real Estate Conference](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Yumanity Therapeutics Announces First Clinical Candidate for the Potential Treatment of Parkinson's Disease](#) domenica, 9 settembre 2018
- [The launch of MACS3 E-Learning for container vessels](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Reprisk Data Used for Technology on Trial Report by the Chartered Quality Institute](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Alipay Seeks Japanese Partners to Strengthen Cashless Experience across the Country for Tourists before 2020](#) domenica, 9 settembre 2018
- [GSMA: Free Flow of Data across Borders Essential for Asia's Digital Economies](#) domenica, 9 settembre 2018
- [Siena con gli occhi di un bambino](#) sabato, 8 settembre 2018
- [9° edizione di Art Parma Fair](#) sabato, 8 settembre 2018
- [Mostra Il viaggiatore mentale](#) sabato, 8 settembre 2018
- [2° Congresso Nazionale Onda](#) sabato, 8 settembre 2018
- [Terza Giornata Nazionale dei Borghi Autentici d'Italia](#) sabato, 8 settembre 2018
- [Jackson Hole: la Fed ignora le minacce della finanza](#) sabato, 8 settembre 2018
- [Deutsche Bank, fuori dall'indice Euro Stoxx 50](#) sabato, 8 settembre 2018
- [Bilancio imprese italiane](#) sabato, 8 settembre 2018
- [Mercato dell'auto usata](#)